



江西财经大学

专业学位参评点专项评估自我评估报告

参评点名称： 艺术硕士

专业领域名称： 艺术设计领域

2020 年 6 月 11 日

参评点专项评估自评报告

参评点名称：江西财经大学艺术硕士专业学位授权点

专业领域名称：艺术设计领域

一、授权点简介

1. 历史沿革与发展现状

举办单位办学积淀深厚，成效显著。江西财经大学是一所财政部、教育部、江西省人民政府共建的多学科协调发展的高等财经学府，位列中国财经类高校第一方阵。现有 7 个一级博士学位授权点、13 个一级硕士学位授权点和 18 个专业硕士学位授权点。曾被评为全国高校艺术教育先进单位。

2002 年开始招收艺术设计本科专业。2011 年获批艺术学一级学科硕士学位授权点，2016 年获批艺术硕士专业学位授权点和设计学一级学科硕士学位授权点。现有设计类本科专业 4 个，其中产品设计专业入选江西省一流本科专业建设点。在 2018 年江西省首次本科专业综合评价排名，2 个专业第二、2 个专业第三，是江西省内唯一所有参评艺术专业都进入前三的院校。

学院拥有国家级虚拟仿真实验中心、省级生态环境实验教学示范中心、省级文化创意产业研究中心、省级工业设计中心、省级非物质文化遗产研究基地。江西省工业设计学会、江西省非遗创新教育专业委员会秘书处设在学院。

本领域设置环境设计、产品设计、视觉与媒体设计和设计管理四个专业方向。开办3年来，招收全日制环境设计研究生27名，产品设计研究生17名，视觉与媒体设计研究生36名，设计管理3名。2020年预计毕业21名。

2. 国家及地区对所开设专业领域人才需求分析和发展前景

随着国家文化创新战略的实施，江西文化强省发展战略的落实，工业设计、文创产业、文旅融合发展迫切需要大量能够把握时代精神，具有设计学科创新能力的高层次应用型人才。因此，本领域不断适应国家及区域文化与经济发展，有广阔的发展前景。

二、培养特色

学科专业方向特色：依托学校经管学科优势，结合江西丰富的文化资源，为社会培养具有深厚文化底蕴、精湛实践技艺“道术相济、财艺兼修”特色艺术设计专门人才。

人才培养模式特色：在人才培养过程中，引导学生将理论研究、设计实践、艺术管理融为一体，构建了普适性与本土化、专业性与职业化、民族性与国际化“三结合”的人才培养模式。

人才培养方式特色：形成了“3+6”培养方式。人才培养过程建立了导师负责制和双导师制、实践展示考核制及学位论文与毕业设计盲审制的三种制度，有效利用了课堂教学、田野调查、设计实践、竞赛赛场、艺术沙龙和职场历练的六个平台。

三、师资队伍

1. 专业领域师资的结构和梯队情况

本领域拥有稳定的教师队伍，研究生导师总数43人，其中在编

在岗导师 29 人，占 67.5%（见附件 1），教授 6 人，副教授 18 人，具有海外经历的教师 12 人，占 41.38%；具有博士学位的教师 11 人，占 37.93%（见附件 2）。本领域的每个专业方向均有不少于 3 名高级职称的导师，均具有所指导专业的教育背景和实践经验。每位导师每年指导学生均未超过 3 人。

2. 专业师资教学、展演、科研等方面的主要成果

5 年来，本领域教师承担省级以上课题 73 项（经费总额 216.45 万元），含国家社科 1 项、国家自科 2 项、教育人文社科 7 项；出版专著 15 部，教材 23 部；发表论文 103 篇，含 23 篇刊登在 CSSCI 及以上期刊成果；获省部级科研成果奖 7 项，省级虚拟仿真实验项目 1 项，省级教学成果二等奖 2 项；横向课题 15 项（经费总额 275.8 万元）；专利 48 项目（见附件 3-10）；指导学生获得德国红点、美国 IDEA、德国 IF、意大利萨兰托国际设计节、温哥华（国际）华语电影节、日本亚细亚产业设计大赛、韩国釜山艺术节、中国设计红星奖、全国大学生工业设计大赛、广州大学生电影节、全国 3D 大赛、全国数字艺术设计大赛、中国大学生创新创业大赛、中国建筑艺术“青年设计师奖”、“中装杯”全国大学生空间设计大赛、“中国之星”设计艺术大奖、“中国包装之星”等国际、国内专业竞赛奖 1000 余项。

四、人才培养

1. 生源质量与选拔办法

自 2017 年招生以来，生源充足，质量好，报考与录取人数逐年增长，报录比接近 3:1。生源中不乏上海交通大学、湖南师范大学、燕山大学、景德镇陶瓷大学等艺术类专业院校和 985、211 大学的学

生。

本领域严格遵守上级及学校的相关规定，阳光选拔招生。初试与复试环节均设置实践能力考查，注重专业实践能力和发展潜质。

2. 课程设置、课程教学

课程设置合理，课程教学严谨。本领域课程设置由公共课、专业必修课和选修课组成，专业必修课程与专业实践环节 38 学分，1 学分 16 课时。对设计实践等开放性课程有具体的学分认定办法。所有课程均制定了教学大纲和教学计划，每门课程均有学期、学年考核记录。教学环节完整，过程管理严格，教学时间充分，教学效果良好。

3. 实践技能的培养与展示

系统提升实践技能。采用案例教学、设计项目的策划与管理与设计技能技巧的个别课与集体训练及设计实践等相结合的培养方式，提升学生的设计实战能力。同时，严格按照全国艺术专业学位研究生教育指导委员会指导性培养方案要求，在人才培养过程建立了双导师制，为每一位研究生聘请实务一线专家指导毕业实践创作。

自 2010 年起，每年举办全国性的艺术与设计高端论坛（见附件 11）。近 3 年，邀请国内外知名学者、实务专家授课和讲座 105 余场次（见附件 12）。研究生在学期间必须参加学术讲座 10 次以上，参加设计竞赛不少于 1 次，在校内外学术交流中做项目报告 1 次，必须保证不少于半年的企业实践。定期举办课程作业汇报展、中期展、毕业展。

4. 实践基地的建设和使用

建立了建元装饰股份有限公司、中国丝绸服装进出口有限公司、

江西同天工业设计研究院等 21 个校外实践基地（见附件 13），为学生设计实践提供了条件和保障。通过企业实习，提升了学生的实践和创新能力，提高了学生面向社会、服务社会的意识。150 余人次进入上述基地实习、实践。

5. 职业道德和职业操守教育

本领域在课程教学、专题讲座、实习实践、导师指导等环节中，突出职业道德、职业操守和学术道德教育，实现全员、全方位、全过程育人。先后聘请 5 位专家学者开展职业道德与职业操守教育讲座。

五、培养质量

1. 人才培养质量

校院两级人才培养质量监督与保障体系完善。近 3 年，研究生获国内外重要专业竞赛奖 93 项，发表论文 43 篇（其中，EI 检索 4 篇），专利 7 项，获首届江西省设计类研究生创新创业实证论文一等奖 1 项，三等奖 5 项。

2. 对国家和区域经济社会文化发展的贡献

2017 年开始，协助江西省工信厅推动江西省工业设计发展，通过成功举办江西省工业设计大赛（第二届、第三届、第四届）、工业设计展、设计高峰论坛、创新券政策宣讲等活动，为江西初步形成重视工业设计发展的良好氛围作出贡献。

负责江西省第一、第二届工业设计 MBA 总裁高级研修班，培训了江西省内企业家 160 名以及各县（市、区）工信局局长 15 名。

主动参与设计扶贫。师生积极响应省工信厅、省文旅厅号召，作为唯一院校代表，参与赣州、吉安地区开展设计扶贫专项行动。

近 5 年，组织师生团队开展公安部交通警察街道设卡虚拟仿真训练项目，教育部学位与研究生教育发展中心“中国研究生”VIS 及文创设计，井冈山创建国家全域旅游示范区提升规划，三清山风景名胜区景观规划设计，井冈山市、遂川县“田园逐月”、吉水县“吉香万里”等 3 县市农产品公共品牌形象设计以及相关十余款产品包装设计、南康家具设计等 20 余项，为国家和区域经济社会文化发展做出了贡献。

六、其他情况

1. 艺术硕士培养经费的使用

学校为艺术硕士拨付足额的专项培养经费，生均不低于 11000 元/年，确保本领域在培养管理、课程开发、设计实践、专业展示、创新创业等各环节顺利高效实施，完全满足培养需要。

2. 本单位为艺术硕士提供的奖助学金和实践补助

奖助体系完备，形成了国家、学业、社会奖学金“三助一辅”奖助体系。国家助学金平均覆盖率 99.4%，奖学金平均覆盖率 84%以上。

3. 教学与实践的基本条件

拥有 13000 平米的独立教学、实验大楼，教学与实践条件优越。图书馆有艺术类藏书 70000 余册。有智慧云等多媒体教室共 5 间，电脑图文设计室共 4 间，数码基础实验室、数码视频编辑实验室、数码媒体实验室、4K 影像编辑实验室、数字 VR 实验室共 6 间，产品快速成型室、模型制作室、油泥模型室、产品原型制作实验室、工业设计工程实验室共 5 间，环境设计实验室、景观环境工程实验室 3 间，教学设备总值 2000 余万元，能够满足教学与实践需要。

4. 管理制度和机构设置

管理制度完善，机构设置健全。制订了校院两级管理制度 50 个，涵盖招生、培养、学籍、学位及日常管理等环节，并结合本领域特性制定毕业展示等核心、关键的人才培养质量标准，执行情况良好。

学校设有研究生院，辖招生、学工、培养、学位等机构；学院设主管副院长、专职秘书和辅导员 3 人，负责学位点建设和研究生教育教学管理。

七、自评结果

本领域师资数量充足，结构合理，业务能力强，人才培养质量有保障，办学特色鲜明，对照评估指标体系，自评结果“合格”。

附件 1：本领域研究生导师队伍结构情况

领域名称	导师队伍结构情况							
艺术设计	职称结构			年龄结构			专兼情况	
	正高	副高	讲师	45 岁以下	46 至 54 岁	55 岁以下	专任导师	兼职导师
人数比例	6	24	13	32	5	6	29	14
	13.95%	55.82%	30.23%	74.43%	11.62%	13.95%	67.5%	32.5%

附件 2：本领域专任研究生导师队伍结构情况

领域名称	专任研究生导师队伍结构情况				
艺术设计	职称结构			具有海外经历的教师	具有博士学位的教师
	正高	副高	讲师		
人数比例	6	18	5	12	11
	20.69%	62.07%	17.24%	41.38%	37.93%

附件 3：近五年专任教师承担的纵向项目一览表

序号	负责人	项目名称	项目级别	项目编号	起讫时间	项目经费（万元）
1	林 新	符号传播与话语建构——中央苏区的符号传播体系研究	国家社会科学基金项目	11BXW031	201110-201806	15
2	唐文跃	城市化过程中城市象征空间特征、演变及地方建构研究——基于建成环境符号景观的视角	国家自然科学基金项目	41161026	201108-201603	48
3	袁菊红	活性官能团导向的芦苇生物炭对复合重金属吸附行为的调控机制研究	国家自然科学基金项目	21407069	201408-201811	24
4	李 民	中国城市公共环境导向标识系统设计研究——基于与日本的比较	教育部人文社会科学研究项目	13YJC76004	201305-201511	8
5	邹宽生	农业现代化下新型职业农民培训创新模式及政策建议研究——基于农户参与意愿分析	教育部人文社会科学研究项目	15YJA880116	201509-在研	10
6	李 刚	衣冠南渡视域下闽中土堡的营造体系与装饰艺术研究	教育部人文社会科学研究项目	17YJC760036	201707-在研	8

7	刘 涵	基于现状调查的加拿大华人画家群落生存与创作境遇研究	教育部人文社会科学研究项目	17YJCZH110	201707-在研	8
8	况宇翔	模因论视角：木雕类非物质文化遗产的传播与保护研究	教育部人文社会科学研究项目	17YJC760032	201707-在研	8
9	徐 津	公益艺术组织的社区化培育与服务机制研究	教育部人文社会科学研究项目	18YJA760067	201807-在研	10
10	胡名芙	中国藏族传统家具装饰艺术研究	教育部人文社会科学研究项目	18YJC760024	201807-在研	8
11	况宇翔	面向动漫游戏产业的音乐情感配乐研究与系统开发	江西省科技厅科技支撑计划项目-重点项目	20161BBE50058	201608-在研	20
12	邹宽生	江西农村中等职业教育财政投入问题研究——基于免费教育政策背景	江西省社科规划项目	10JY13	201010-201612	0.5
13	况宇翔	通用设计理念下的产品设计流程与评估体系研究——以南昌城市公共设施设计为例	江西省高校人文社科项目	YS1205	201201-201606	0.8
14	柳献忠	国家“非遗”项目——湘东傩面具雕刻艺术的考证与发展	江西省高校人文社科项目	YS1207	201201-201712	0.8
15	李 民	《CI 设计》课程教学中的“五位一体”实践性教学模式研究	江西省教育科学规划项目	12YB17	201210-201609	0.7
16	刘 涵	江西民间玩具器形的审美意趣研究	江西省艺术科学规划项目	YG2013005	201305-201506	0.02
17	李 民	基于感性价值创造的产品设计研究	江西省高校人文社科项目	YS1307	201305-201512	0.8
18	杨 泳	多媒体传播下城市形象设计研究——以南昌城市形象设计为例	江西省高校人文社科项目	YS1310	201306-201512	0.5
19	袁菊红	鄱阳湖湿地植物热解的生物炭对富硒红壤中硒伴生重金属的固定作用及其机制研究	江西省科技厅自然科学基金项目	20142BAB203024	201309-201805	5
20	李 民	基于感性工学的小家电产品设计评价系统研究	江西省艺术科学规划项目	YG2013003	201311-201506	0.1
21	胡 颖	基于项目教学法的环境设计人才培养模式研究	江西省级教改项目	JXJG-13-4-19	201312-201812	0.5
22	胡名芙	国家历史文化名村（陂下古村）人文建筑艺术研究	江西省高校人文社科项目	YS1401	201407-201610	1
23	袁菊红	基于生态系统服务价值的南昌城市湿地水污染经济损益分析	江西省高校人文社科项目	JC1420	201408-201712	1

24	李 民	基于感性工学的家具设计评价系统研究	江西省社科规划项目	14YS16	201409-在研	0.5
25	黄志明	“3+3+2”项目教学法在《包装设计》课程教学中的运用	江西省级教改项目	JXJG-14-4-3	201409-201812	0.6
26	袁菊红	江西古代书院景观环境艺术研究——以鄱阳湖生态经济区为例	江西省社科规划项目	14YS18	201411-在研	0.5
27	况宇翔	非物质文化遗产状态综合评价及相关产品创新设计策略研究——以婺源三雕为例	江西省艺术科学规划项目	YG2014046	201411-201806	0.02
28	黄松涛	图形创意设计文化的寓意研究	江西省艺术科学规划项目	YG2014042	201412-201707	0.02
29	李苏云	“低碳、环保”赣文化休闲产业园创新性研究	江西省艺术科学规划项目	YG2014047	201412-201712	0.02
30	舒小坚	革命精神在中央苏区红色设计中的呈现	江西省艺术科学规划项目	YG2014044	201412-201906	0.02
31	李 民	歌唱类真人秀节目中的新媒体艺术应用研究——以《中国好声音》为例	江西省艺术科学规划项目	YG20150041	201512-201707	0.1
32	胡名芙	吉安市富田镇人文建筑艺术研究	江西省艺术科学规划项目	YG2015045	201512-201712	0.05
33	陈永维	数字设计在江西古戏台保护与传播的应用研究	江西省艺术科学规划项目	YG2015047	201512-201712	0.05
34	刘 涵	“慕课”在高校美术鉴赏课程中的建设与研究	江西省级教改项目	JXJG-15-4-25	201512-201712	0.5
35	刘 涵	江西苏区平面设计的历史考察与当代价值研究	江西省艺术科学规划项目	YG2015046	201512-201812	0.05
36	陈永维	新媒体艺术在江西古戏台文化保护与传播中的应用研究	江西省社科规划项目--一般项目	16YS22	201611-201910	1
37	张相森	海昏侯主题文创产品的开发与设计创新策略研究	江西省艺术科学规划项目	YG2016391	201612-201712	0.05
38	郑艳萍	婺源篁岭村文化遗产保护利用研究	江西省艺术科学规划项目	YG2016143	201612-201712	0.05
39	温 强	艺术教育中 VR 技术应用研究	江西省级教改项目	JXJG-16-4-12	201612-201906	0.5
40	温 强	江西虚拟现实影像产业发展研究	江西省艺术科学规划项目	YG2016393B	201701-201806	0.05
41	江灶发	婺源县江湾镇江湾村历史与文化研究	江西省社科规划项目	16CS15	201703-201808	2
42	唐 睿	新媒体艺术在江西古戏台文化保护与传播中的应用研究	江西省社科规划项目	16YS22	201704-在研	1
43	张相森	温玉成将军	江西省文联项目	17YS13	201706-201806	1

44	陈 敏	赣籍开国将军百战图大型创作展——曾思玉将军	江西省文联项目	17YS17	201706-201912	0.4
45	刘 涵	基于地区产业竞争力的江西红色设计建设之路探析	江西省社科规划项目	17YS10	201709-在研	1
46	胡名芙	吉安市古村落传统祠堂建筑艺术研究	江西省社科规划项目	17YS09	201709-在研	1
47	况宇翔	艺术类专业学生创新创业教育研究——“艺术+”人才培养模式的构建与实施	江西省教改项目	JXJG-17-4-25	201712-在研	1.5
48	刘 涵	苏区教科书发展及其当代价值研究	江西省教育科学规划项目	18YB059	201803-在研	1.6
49	唐 睿	三维数字艺术中角色形态分类研究	江西省艺术科学规划项目	YG2017030B	201804-在研	1
50	黄东兴	赣籍开国将军百战图——罗文华将军	江西省文联项目	18YS27	201806-201910	0.5
51	张相森	刘贤权将军	江西省文联项目	18YS16	201806-201912	1
52	田 衡	赣籍开国将军百战图——刘子云将军	江西省文联项目	18YS02	201806-201912	0.5
53	矫芙蓉	赣籍开国将军百战图——李致远将军	江西省文联项目	18YS87	201806-201912	0.4
54	尹 晖	赣籍开国将军百战图——龙道权将军	江西省文联项目	18YS90	201806-201912	0.4
55	张相森	刘兴隆将军	江西省文联项目	18YS17	201806-201912	1
56	陈 敏	赣籍开国将军百战图大型创作展——血染黑土地	江西省文联项目	18YS14	201806-201912	0.5
57	黄东兴	赣籍开国将军百战图——李继开将军	江西省文联项目	18YS89	201806-201912	0.4
58	黄东兴	赣籍开国将军百战图——王东保将军	江西省文联项目	18YS88	201806-201912	0.4
59	况宇翔	赣文化特质与赣文化产品设计研究	江西省社科规划项目	18YS13	201807-在研	1
60	陈 敏	公共艺术与江西本土文化发展关系研究	江西省社科规划项目	18YS11	201807-在研	1
61	张相森	基于 CMF 的文创产品设计方法与策略研究	江西省高校人文社科项目	YS18219	201810-在研	1
62	汪 霖	国家历史文化名村（贾家村）乡土聚落人文建筑艺术研究	江西省高校人文社科项目	YS18202	201810-在研	1
63	陈 翀	江西高校博物馆参与公共文化建设研究	江西省艺术科学规划项目	YG2018029	201907-在研	0.05
64	温 强	赣鄱非物质文化遗产数字化研究	江西省社科规划项目	19YS08	201907-在研	1

65	张相森	江西南丰雉文化文创产品的开发与 设计创新策略研究	江西省艺术科 学规划项目	YG201828 8	201907-在研	0.05
66	李 刚	旧物艺术介入环境设计塑造空间 场所精神研究	江西省社科 规划项目	19YS07	201907-在研	1
67	况宇翔	基于江西文化遗产的文化创意产 品开发研究	江西省艺术科 学规划项目	YG201828 7	201907-在研	0.05
68	张相森	水彩画《人间日常》	江西省艺术基 金	2019-091	201908-在研	5
69	韩吉安	工业设计“三环节四驱动”创新 型人才培养方式研究	江西省教育科 学规划项目	11YB389	201110-201512	0.5
70	韩吉安	以市场需求为导向的课程作业成 果化教学模式研究与实践——以 设计方法学课程为例	江西省高等学 校教学改革研 究 项目	JXJG-14- 4-19	201404-201612	0.4
71	韩吉安	我国产业转型升级战略背景下设 计选材的方法及评价体系研究	江西省高校人 文社科项目	YSI306	201306-201812	2
72	段 梅	基于BIM及VR技术的赣南客家围 屋文化遗产数字化保护研究	江西省高校人 文社科项目	JJ17206	201707-在研	1
73	汤移平	贫困落后地区历史文化村落保护 研究——以赣西南为例	江西省教育厅 科技一般项目	GJJ17033 2	201709-在研	3
课题经费总额						216.45

附件 4：近五年专任教师出版专著一览表

序号	第一作者	著作名称	出版单位	出版日期
1	矫芙蓉	素描·天性	吉林大学美术出版社	2018-08-01
2	吴昌松	新时代背景下的工业设计	吉林出版集团股份有限公司	2018-06-01
3	汪翠芳	媒体公众性多维视角研究	哈尔滨地图出版社	2018-03-01
4	江灶发	江湾婺源萧江千年古村	江西人民出版社	2017-12-01
5	柳献忠	西方家具与装饰	中国林业出版社	2017-12-01
6	江灶发	园林艺术与园林植物景观设计	九州出版社	2017-11-01
7	李苏云	文化产业园形象与特色的研究	吉林美术出版社	2017-09-01
8	陈 翀	艺术设计与设计张力多维度	东北林业大学出版社	2017-07-01
9	林 新	语言、媒介与社会交流	江西教育出版社	2017-05-01
10	唐 睿	3D 动画中角色心态和动作种类的感性 认知反应及影响的研究	新华出版社	2017-01-01
11	江灶发	校园树木图谱	江西人民出版社	2016-10-01
12	柳献忠	1600-1910 年西方古典家具风格与装 饰	中国林业出版社	2015-12-15
13	李 民	日本と中国の街路空間における歩行 者用都市サイン計画に関するデザイ ン方法の研究	江苏凤凰美术出版社	2015-06-30

14	汪霖	审美艺术与景观设计多维视角研究	黑龙江人民出版社	2015-03-01
15	李民	城市公共环境导向标识设计研究	江西高校出版社	2015-02-27

附件 5：近五年专任教师出版教材一览表

序号	第一作者	教材名称	出版单位	出版日期
1	袁清	图案设计与应用	江西美术出版社	2019-09-01
2	胡新辰	DreamweaverCC 网页设计案例教程	中国青年出版社	2019-09-01
3	赵九洲	风景园林学	重庆大学出版社	2019-08-01
4	胡新辰	Maya2018 中文全彩案例教程	中国青年出版社	2019-06-01
5	袁清	艺术设计透视学	江西美术出版社	2018-08-01
6	黄松涛	立体广告设计	江西美术出版社	2018-08-01
7	张相森	风景与写生	同济大学出版社	2018-07-01
8	赵九洲	园林树木	重庆大学出版社	2018-02-01
9	张相森	色彩	同济大学出版社	2018-02-01
10	陈敏	建筑风景写生教程	江西美术出版社	2017-12-01
11	韩玉林	风景园林工程	重庆大学出版社	2017-08-01
12	刘涵	美术鉴赏	河北美术出版社	2017-05-01
13	陈敏	环境设计手绘表现技法	江西美术出版社	2016-12-06
14	黄松涛	标志设计——标志图形设计的寓意	江西美术出版社	2016-08-24
15	况宇翔	Rhino3d 计算机辅助产品设计	江西美术出版社	2016-08-01
16	韩玉林	图文精解园林树木修剪整形	化学工业出版社	2015-11-01
17	韩玉林	图文精解花卉装饰技术	化学工业出版社	2015-11-01
18	韩玉林	图文精解花卉生产技术	化学工业出版社	2015-07-01
19	韩玉林	图文精解苗木生产技术	化学工业出版社	2015-05-01
20	李苏云	基础图案设计	中国建材工业出版社	2015-05-01
21	韩玉林	盆景艺术基础	化学工业出版社	2015-02-25
22	矫芙蓉	设计色彩	江西美术出版社	2015-01-01
23	包礼祥、李民	艺术经济与管理研究	江西人民出版社	2015-02-27

附件 6：近五年专任教师发表论文一览表

序号	第一作者	论文（作品）题目	刊物/论文集名称	出版日期	备注
1	况宇翔	Extreme learning machine classification method for lower limb movement recognition	CLUSTER COMPUTING-THE JOURNAL OF NETWORKS SOFTWARE TOOLS AND APPLICATIONS	2017-12-01	SCI 检索期刊 2 区
2	李民	城市公共环境导向标识系统设计方法研究——以日本松山市为例	新美术	2015-05-31	CSSCI 核心库

3	李 民	我国真人秀电视节目刍议与反思	中国电视	2015-11-30	CSSCI 核 心库
4	陈 茜	南昌瓷板画保护与传承的困境分析	文艺理论与批评	2015-09-24	CSSCI 核 心库
5	汪 霖	乡村别墅系列	文艺研究（作品）	2015-11-26	CSSCI 核 心库
6	黄松涛	源启——古村系列	文艺研究（作品）	2015-04-10	CSSCI 核 心库
7	温 强	春到古村	文艺研究（作品）	2015-03-12	CSSCI 核 心库
8	张相森	商业化语境下文艺批评的精神缺失与重塑	文艺理论与批评	2016-07-24	CSSCI 核 心库
9	杨 泳	中国—东盟视野下产品包装设计对外传播策略研究	艺术百家	2017-11-01	CSSCI 核 心库
10	黄志明	徽韵系列	艺术百家（作品）	2017-11-01	CSSCI 核 心库
11	陈 敏	苍茫大漠之风情	艺术百家（作品）	2017-11-01	CSSCI 核 心库
12	江灶发	论徽商文化的形成、特点与现实意义	江西财经大学学报	2017-11-01	CSSCI 核 心库
13	黄志明	当下文化类综艺节目制作中艺术设计理念的融入	中国电视	2017-09-01	CSSCI 核 心库
14	李苏云	文化类电视节目的数字艺术应用	中国电视	2018-02-01	CSSCI 核 心库
15	江灶发	我国公众参与传统村落保护机制研究	江西社会科学	2018-04-01	CSSCI 核 心库
16	张相森	余晖下的赞歌	艺术百家（作品）	2019-12-01	CSSCI 核 心库
17	袁菊红	硒胁迫下彩叶草主要化学组分的 FTIR 和 PXRD 分析	上海交通大学学报	2015-04-12	CSCD 核心库
18	袁菊红	硒处理下紫云英二维红外相关光谱与主成分分析	生态与农村环境学报	2016-04-25	CSCD 核心库
19	况宇翔	通用化设计理念下的产品设计评估体系研究	机械设计	2016-05-01	CSCD 核心库
20	袁菊红	Se 处理下彩叶草体内元素含量分布及其相关性分析	浙江农业学报	2016-11-16	CSCD 核心库
21	魏绪英	基于 GIS 的南昌市公园绿地景观格局分析与优化设计	应用生态学报	2018-09-01	CSCD 核心库
22	吴国训	基于森林资源清查的江西省森林碳储量及固碳潜力研究	南京林业大学学报(自然科学版)	2019-01-01	CSCD 核心库
23	汪 霖	江西省乡村聚落空间分布及评价	中国农业资源与区划	2019-10-01	CSCD 核心库

24	袁菊红	响应面法优化烧烤竹炭对水中磷的吸附条件	化工环保	2015-02-25	核心期刊
25	杨 泳	如何塑造城市形象	人民论坛	2015-08-15	核心期刊
26	矫芙蓉	论绘画的视觉存在	大舞台	2015-09-20	核心期刊
27	袁菊红	彩叶草根系对亚硒酸钠胁迫的适应机制研究	西南农业学报	2015-11-20	核心期刊
28	李苏云	报纸美术设计的数字化方向	传媒	2015-12-10	核心期刊
29	汪 霖	聚焦王童《无言的山丘》与金色梦幻	电影文学	2016-07-20	核心期刊
30	袁菊红	基于 IE-GC-VAR 方法的河流城市土地利用变化及其驱动因素分析——以江西省德兴市为例	水土保持通报	2017-04-01	核心期刊
31	陈永维	新媒体艺术在江西古戏台文化传播中的应用——评《笙歌满庭芳：江西古戏台旅游》	新闻战线	2017-07-01	核心期刊
32	柳献忠	实木床类家具产品模块化设计	包装工程	2017-08-01	核心期刊
33	魏绪英	江西省传统村落类型及其空间分布特征分析	现代城市研究	2017-08-01	核心期刊
34	温 强	创意美术电子档案建设的问题与对策	山西档案	2017-09-01	核心期刊
35	袁菊红	响应面法优化改性芦苇生物炭对 Se(IV) 吸附条件研究	功能材料	2017-11-01	核心期刊
36	汪 霖	由《喊山》看中国乡土电影审美旨趣	电影文学	2017-11-01	核心期刊
37	陈永维	数字媒体艺术在文化遗产传承中的应用	中国高校科技	2017-11-01	核心期刊
38	柳献忠	现代美式家具陈列柜的结构设计	包装工程	2018-01-01	核心期刊
39	张冠男	《少年派的奇幻漂流》的视觉风格	电影文学	2018-05-01	核心期刊
40	胡新辰	《大坏狐狸的故事》：绘本式动画影片的空间艺术	电影评介	2018-05-01	核心期刊
41	张冠男	《冰雪大作战》的审美趣味解析	电影文学	2018-08-01	核心期刊
42	柳献忠	面向制造和装配的实木茶几模块化设计	林产工业	2018-10-01	核心期刊
43	魏绪英	变温处理对红花石蒜鳞茎生理及开花的影响	江西农业大学学报	2019-12-01	核心期刊
44	胡家翀	Intercultural Communication and National Image Construction of the	Proceedings of the 2019 3rd International Conference on	2019-06-01	国际会议论文集（外文）

		Documentary “The Belt and Road”	Education Culture and Social Development		
45	魏绪英	基于真实项目体验的《植物造景设计》教学模式研究	天津农业科学	2015-01-21	
46	汪霖	园林审美艺术与景观设计多维视角研究	黑龙江人民出版社	2015-03-18	
47	胡名芙	论沃顿·埃谢里克家具设计艺术特征	家具与室内装饰	2015-04-05	
48	杨泳	浅析多媒体传播城市形象	惠州学院学报(社会科学版)	2015-04-28	
49	胡名芙	论陂下古村祠堂建筑的艺术特征	中外建筑	2015-05-01	
50	舒小坚	艺术消费的趋势研究	江西人民出版社	2015-10-01	
51	胡名芙	论陂下古村传统建筑的装饰艺术	中外建筑	2015-12-01	
52	况宇翔	Mlti-level Evaluation model for intangible culutral heritage status based on fuzzy set theory	IEEE Computer Society	2015-12-25	
53	况宇翔	城市公共环境下的陶瓷卫浴产品通用设计评价与实施	内江科技	2016-03-01	
54	刘细燕	现代月季的栽培技术及应用	南方农机	2016-03-10	
55	韩玉林	Pb uptake and toxicity to Iris halophila tested on Pb mine tailing	Environmental Pollution	2016-06-16	
56	杨泳	工业设计专业开放型实践教学模式研究	全国工业设计教育研讨会暨国际工业设计高峰论坛组委会	2016-09-23	
57	魏绪英	生态文化视角下的江西古典园林	园林	2016-10-20	
58	韩玉林	Effects of organic acids on the photosynthetic and antioxidant	Environ Sci Pollut Res	2016-11-16	
59	魏绪英	《植物造景设计》课程五步体验式教学实习方式改革与实践	高教论坛	2016-12-19	
60	魏绪英	<<植物造景设计>>教学实习改革--以苏、杭、沪综合实习为例	天津农业科学	2017-01-01	
61	柳献忠	重温经典:1795-1848 美国邓肯·法夫家具风格与装饰	家具与室内装饰	2017-02-01	
62	李民	新媒体艺术对《中国好声音》中音乐传播的推动	传播与版权	2017-03-01	

63	胡名芙	吉安市王家村历史建筑艺术特征	艺海	2017-05-01	
64	刘 涵	苏区平面设计的当代价值考察	文化创新比较研究	2017-05-01	
65	况宇翔	新时期设计学专业“三驱动、三促进”人才培养模式研究与实践	工业设计	2017-07-01	
66	徐 津	公共艺术课程的教学思路研究	当代旅游	2017-07-01	
67	汪 霖	富田镇匡家古村祠堂建筑的艺术特征	艺海	2017-08-01	
68	徐 津	中国高校 VI 设计方法研究	广东蚕业	2017-08-01	
69	胡名芙	我国古代包装史学研究之大成——读《中国古代包装艺术史》	包装世界	2017-09-01	
70	张相森	浅谈吕凤子的美育思想	教育科学	2017-09-01	
71	陈 敏	浅析新形势下的环境设计专业实践教学模式改革及发展	现代职业教育	2017-09-01	
72	杨 泳	工作坊教学模式在实践性课程中的应用	2017 全国工业设计教育研讨会暨国际工业设计高峰论坛	2017-09-01	
73	舒小坚	艺术设计教育现状及思考	考试周刊	2017-09-01	
74	温 强	新媒体时代谈艺术设计教学模式创新	明日风尚	2017-09-01	
75	吴昌松	计算机辅助工业设计教学实践改革研究	工业设计	2017-09-01	
76	李苏云	基础图案实践教学中应用型人才的培养研究	广东蚕业	2017-10-01	
77	徐 津	现代艺术设计的日神原则	大众文艺	2017-10-01	
78	张相森	海昏侯出土器物纹饰的视觉符号解读及文创实践研究	西江文艺	2017-10-01	
79	陈永维	文化遗产在传承中的数字媒体艺术表现形式——以古戏台为例	西江文艺	2017-11-01	
80	张相森	基于周边概念下的产品开发策略研究——以海昏侯文创产品的开发与设计为例	艺术殿堂	2017-11-01	
81	刘 涵	江西苏区平面设计的推广构成	传播与版权	2017-11-01	
82	胡 颖	浅析高校环境设计实践教学体系的建设	艺术科技	2017-11-01	
83	柳献忠	真题实做-高校家具设计课程教学的改革与实践	家具与室内装饰	2017-11-01	

84	陈 翀	浅析工业设计专业构成艺术课程教学	老区建设	2017-11-01	
85	陈永维	数字设计在物质文化遗产传承中的应用研究	报刊荟萃	2017-12-01	
86	徐 津	传统家具形制在中国原创家具设计中的传承与创新	纳税	2017-12-01	
87	徐 津	论设计价值观在环境设计教育中的重要性	老区建设	2017-12-01	
88	徐 津	大学艺术通识课程教学改革探索	广东蚕业	2018-01-01	
89	袁菊红	古书院园林植物景观特色及设计手法探析	广东园林	2018-02-01	
90	吴昌松	创意产业背景下的工业设计产业化发展分析	企业科技与发展	2018-03-01	
91	况宇翔	面向非物质文化遗产保护与开发的文化产品创新设计策略	老区建设	2018-04-01	
92	胡名芙	吉安市畚田村历史建筑的艺术特征	艺海	2018-05-01	
93	吴昌松	工业设计中交互设计的教学实践应用研究	工业设计	2018-06-01	
94	胡名芙	吉安市横坑村历史建筑的艺术特征	艺海	2018-06-01	
95	单汶静	创造性思维过程在招贴设计中的实践教学	知识窗	2018-09-01	
96	胡名芙	吉安县圳头村传统祠堂建筑的艺术特征	艺海	2019-02-01	
97	胡名芙	论西藏传统家具的发展历程及特点	西藏艺术研究	2019-04-01	
98	李 刚	福建大田桃源安良堡民居建筑初探	艺术生活-福州大学学报(艺术版)	2019-08-01	
99	李 刚	空谷幽兰 山乡奇筑——大田县建设镇琵琶堡建筑初探	建筑	2019-09-01	
100	胡名芙	文化交流视野下西藏传统家具的历史嬗变	艺海	2019-09-01	
101	柳献忠	当代工业设计教育中包豪斯理念的探索与实践	家具与室内装饰	2019-10-01	
102	唐 睿	三维动画电影中角色类型的分类方式研究	艺术家	2019-11-01	
103	张尚志	最小的无限大——公共艺术激活乡村日常的实践研究	新时代下中国乡村文振兴国际学术会议暨 2019 年特色文化产业论坛	2019-11-01	

附件 7：近五年专任教师获省部级科研成果奖一览表

序号	作者	成果名称	奖励名称	奖励级别	发证机关
1	张相森	吕凤子美育思想中的庄学精神	全国第五届高校艺术教育 科研论文评选	三等奖	教育部
2	刘 涵	浅析家庭伦理情感剧的 叙事策略	第四届飞天电视剧优秀 评论奖	二等奖	国家新闻出 版广电总局
3	李 民	城市公共环境导向标识系统 设计方法研究——以日本 松山市为例	江西省第十七次社会科学 优秀成果奖	三等奖	江西省社会 科学界联 合会
4	吴昌松	计算机辅助工业设计教学 实践改革研究	江西省第九届艺术教育科研 论文评选	二等奖	江西省 教育厅
5	杨 泳	工作坊教学模式在实践性课 程中的应用研究——以产品 手绘课程为例	江西省第九届艺术教育科研 论文评选	二等奖	江西省 教育厅
6	汪 霖	论富田镇匡家古祠堂 建筑艺术特征	江西省第九届艺术教育科研 论文评选	二等奖	江西省 教育厅
7	况宇翔	艺术类专业学生创新创业教育 研究——“艺术+”人才培 养模式的构建与实施	江西省第九届艺术教育科研 论文评选	三等奖	江西省 教育厅

附件 8：近五年专任教师获省部级教学成果奖一览表

序号	作者	成果名称	奖励名称	等级	授予部门
1	袁 雄 况宇翔	工作室制引领下的“二元催 化”产品创新设计人才培养模 式研究与实践	第十六批省级高校教学成果奖 (2018 年)	二等奖	江西省 教育厅
2	包礼祥 李 民	基于学生全面发展的公共艺 术教育的“五维六径”的思考 与实践	第十六批省级高校教学成果奖 (2018 年)	二等奖	江西省 教育厅
3	唐 睿	中国传统古建筑场景的虚拟 仿真实验教学项目	江西省虚拟仿真实验教学项目 (2019 年)	省 级	江西省 教育厅

附件 9：近五年专任教师承担横向课题一览表

序号	主要成员	项目名称	甲方名称	金额	签订时间
1	李苏云	江西佳创实业有限公司 办公区整体环境设计	江西佳创实业有限公司	40 万	201506
2	赵九洲 周玉卿	中国泰和乌鸡生态保护区 景观规划设计	泰和县汉君雄实业发展 有限公司	32 万	201603

3	胡海胜 周玉卿	井冈山创建国家全域旅游示范区提升规划	井冈山市人民政府	30 万	201906
4	李 民 胡 颖 田 园	江西神帆金色年代企业管理咨询有限公司 VI（企业形象识别系统）及 EGD（指示系统）设计工程	江西神帆金色年代企业管理咨询有限公司	29 万	201509
5	赵九洲	余干县江埠乡山背村村民公园设计	余干县人民政府	25 万	201510
6	黄志明 李 民	遂川县“田园逐月”农产品公共品牌形象及产品包装设计	遂川县电子商务公共服务中心	25 万	201912
7	胡海胜 周玉卿	三清山风景名胜区景观规划设计	江西省福欣生态工程与旅游研究院有限公司	20 万	201603
8	黄志明 李 民 况宇翔	吉水县“吉香万里”农产品公共品牌形象及产品包装设计	遂川县电子商务公共服务中心	20 万	201903
9	周玉卿 赵九洲	余干县鹭鸶港乡下白村景观设计方案	江西省余干县鹭鸶港乡人民政府	15 万	201705
10	李文明 周玉卿	瑶里风景名胜区梅岭峡谷游步道设计方案、瑶里风景区汪湖水景街景观设计方案	江西景德镇瑶里旅游发展有限公司	9 万	201505
11	包礼祥 李 民	2017 年精准扶贫调研	民革江西省委会	6 万	201701
12	包礼祥 李 民	2018 年精准扶贫调研	民革江西省委会	6 万	201807
13	包礼祥 黄志明	2019 年精准扶贫调研	民革江西省委会	10 万	201903
14	赵九洲	共青城市生物多样性保护规划	江西省城乡规划设计研究院	5 万	201507
15	赵九洲 周玉卿	南昌市政工程开发集团有限公司景观设计	江西省城市景观工程有限公司	3.8 万	201702
课题经费总额				275.8 万元	

附件 10：近五年专任教师授权专利信息一览表

序号	获取专利第一作者	专利名称	专利类型	授权日期
1	张冠男	一种包装设计用实验包装盒	实用新型	2019-12-03
2	汪 霖	一种园林绿化用绿植箱	实用新型	2019-12-13
3	况宇翔	一种音乐视觉化音箱	实用新型	2019-09-10
4	李 民	一种环境艺术设计用指示牌	实用新型	2019-08-13
5	李 民	一种多媒体广告栏	实用新型	2019-09-24
6	吴昌松	一种家具专用工装装备	实用新型	2019-12-10

7	陈 翀	一种触感式智能橱柜	实用新型	2019-11-08
8	陈 翀	一种辅助锻炼的椅子	实用新型	2019-10-22
9	舒洪岚	一种多功能分体式磁极灯	实用新型	2019-03-19
10	胡 颖	一种多功能 LED 照明灯具	实用新型	2019-01-15
11	罗时武	一种带有平衡车功能的旅行箱	实用新型	2019-03-29
12	单汶静	一种易于减震的包装运输装置	实用新型	2019-02-01
13	况宇翔	一种花瓣形自动开合观赏灯	实用新型	2018-11-06
14	张相森	一种升降式平板电视机支撑架	实用新型	2018-12-11
15	张相森	一种家电仪器转运用存放装置	实用新型	2018-12-11
16	黄志明	一种小微零件集中定位存放包装箱	实用新型	2018-09-14
17	张相森	可转动组合电脑桌	实用新型	2019-04-09
18	张冠男	一种可堆叠的包装盒	实用新型	2018-08-21
19	汪 霖	一种包装设计割样刀	实用新型	2018-08-24
20	张冠男	一种计量式面条包装盒	实用新型	2018-07-10
21	汪 霖	一种立体绿化景观设计装置	实用新型	2018-12-13
22	罗时武	一种防止滴漏的漏斗	实用新型	2018-03-02
23	杨 泳	一种多功能拐杖	实用新型	2018-01-16
24	汪翠芳	用于虚拟现实设备的新型手柄	实用新型	2018-01-05
25	罗时武	陪伴型儿童灯具	实用新型	2017-12-29
26	汪翠芳	VR 眼镜	实用新型	2017-12-22
27	汪翠芳	新型 VR 眼镜	实用新型	2017-12-15
28	陈永维	扬琴琴弦拉力测量装置	实用新型	2018-02-06
29	黄志明	易碎物品包装结构	实用新型	2017-09-05
30	汪 霖	条袋产品的装盒包装结构	实用新型	2017-11-03
31	罗时武	一种带镜子的口红	实用新型	2017-05-03
32	黄志明	可隐藏干燥剂的儿童食品包装瓶	实用新型	2017-05-03
33	吴昌松	一种组合式双人办公桌	实用新型	2017-07-28
34	李苏云	一种多功能书桌	实用新型	2017-03-08
35	罗时武	一种家用自动切菜机	实用新型	2016-01-20
36	李 民	一种带有淋浴装置的浴霸	实用新型	2015-11-20
37	李 民	一种镜面可变形汽车后视镜	实用新型	2015-11-11
38	李 民	一种易拆卸的油烟机	实用新型	2015-10-28
39	况宇翔	一种仿生萤火虫观赏瓶	实用新型	2015-01-07
40	况宇翔	一种外形可变的组合式灯具	实用新型	2015-01-07
41	况宇翔	一种新型儿童餐盘	实用新型	2015-01-07
42	杨 泳	一体化床	外观设计	2019-11-29
43	张相森	徽章（海昏侯主题文创品 3）	外观设计	2018-05-25
44	徐 津	汽车轮毂	外观设计	2016-12-14
45	胡 颖	讲桌 外观	外观设计	2016-01-06
46	陈 茜	包装礼盒	外观设计	2016-01-03
47	胡 颖	投影仪（便携式产品设计）	外观设计	2015-12-30
48	杨 泳	雨衣（充气式雨衣）	外观设计	2015-07-29

附件 11：近五年学院主办的艺术与高端论坛（2015-2019 年）



你的位置： 首页>>要闻速速>>江财要闻>>正文

第九届艺术与设计高端论坛召开

日期：2018-11-19 08:45:02 文章点击数：348 稿源：



11月17日上午，由我校主办，艺术学院承办的第九届艺术与设计高端论坛在蛟桥园校区图文信息楼一楼2号会议厅举行。论坛开幕式由我校艺术学院院长包礼祥主持。我校党常委、副校长欧阳康教授和浙江大学教授、博士生导师、国务院学位委员会设计学学科评议组成员、教育部高等院校设计学指导委员会委员孙守迁教授分别致辞。



2017第八届艺术与设计高端论坛举行

日期: 2017-12-19 10:44:52 文章点击数: 3649 稿源: 本站



12月17日上午, 2017第八届艺术与设计高端论坛开幕。论坛由我校艺术学院主办。



第七届艺术与设计高端论坛在我校隆重举行

日期: 2016-12-12 13:56:38 文章点击数: 3033 稿源: 本站



12月10日, 第七届艺术与设计高端论坛在我校开幕。论坛由江西省工信委和我校联合主办, 我校艺术学院承办。



第六届艺术与设计高端论坛在我校召开

日期: 2015-11-23 15:10:36 文章点击数: 965 稿源: 本站



附件 12：2017-2019 年邀请校外专家来校讲学情况一览表

序号	专家姓名	工作单位	职称/职务	讲座时间	讲学题目
1	郭 宇	加意新品	CEO	2017.01.13	设计驱动创新
2	支 林	江西科技师范大学	教授	2017.02.07	国家社科基金艺术项目申报技巧与论证
3	金银珍	景德镇陶瓷学院	教授	2017.02.08	国家社科艺术项目申报技巧与课题论证
4	孙守迁	浙江大学	教授	2017.03.03	创新设计引领设计学科发展
5	苏 凤	加拿大职业画家	画家	2017.03.03	我的成长道路——迈向艺术殿堂
6	黄健松	中国美术家协会上海书画研究会	研究员	2017.04.03	临池杂谈
7	海 军	中央美术学院	教授	2017.04.21	设计师的素养
8	蒋红斌	清华大学	教授	2017.04.28	设计的组织
9	Alex Kraft	美国北佐治亚大学	教授	2017.05.18	我的艺术历程
10	陈 放	美国宾夕法尼亚州立大学	教授	2017.05.23	设计与发现
11	于东玖	广东工业大学	教授	2017.06.02	共享设计与创新
12	Phillip Waite	美国犹他州立大学	教授	2017.06.07	景观规划设计专业的职业规划
13	黄健松	上海交通大学	研究员	2017.06.08	浅谈书法小楷之意趣
14	孙守迁	浙江大学	教授	2017.10.17	创新设计与数字创意产业
15	白文韬	中国工业文化创新创业基地	总监	2017.10.25	工业设计行业创新型人才能力标准建设与工业设计师职业生涯理解与规划
16	蔚 江	洛可可设计有限公司	总监	2017.11.04	创新的力量
17	吴修林	湖南师范大学	教授	2017.11.11	从历史的传统文化到当下的活态呈现——演艺品牌营造的探索与实践
18	许 平	中央美术学院	教授	2017.12.10	互联网时代的中国设计故事
19	邵力民	山东工艺美术学院	教授	2017.12.15	艺术工学体系下的环境设计作品赏析
20	周 博	中央美术学院	副教授	2017.12.16	字体摩登——字体书与中国现代文字设计的再发现

21	朱小海	及第品牌	创意合伙人	2017. 12. 16	如何定义品牌未来
22	闫邱杰	怡境国际设计集团	景观设计师	2017. 12. 16	生态+设计——景观设计 的生态思维
23	柴春雷	浙江大学	教授	2017. 12. 16	商业设计思考
24	吴 群	浙江理工大学	教授	2017. 12. 15	设计的研究与研究的设计
25	王国胜	清华大学	教授	2017. 12. 18	产品思维到服务思维
26	朱和平	湖南理工大学	教授	2017. 12. 17	围绕双一流建设的设计学科 研究
27	柴春雷	浙江大学	教授	2017. 12. 17	下一代设计
28	邵力民	山东工艺美术学院	教授	2017. 12. 17	开放空地的设计与管理
29	赖文波	华南理工大学	教授	2017. 12. 17	景观信息模型（LIM）的框架 构建
30	周 博	中央美术学院	副教授	2017. 12. 17	移译设计经典的意义——兼论 设计创新的问题
31	朱小海	及第品牌	创意合伙人	2017. 12. 17	制造观点
34	闫邱杰	怡境国际设计集团	景观设计师	2017. 12. 17	海绵城市的机遇与挑战
35	王国胜	清华大学	教授	2017. 12. 17	范式转变——从产品到服务
36	吴 群	浙江理工大学	教授	2017. 12. 17	文创产品的探索与思考
37	朱和平	湖南工业大学	教授	2018. 01. 27	国家艺术学基金申报注意 事项及问题点
38	马里 奥·希尔	加拿大	摄影师	2018. 03. 16	极圈内外的摄影
39	熊 峰	省侨联青委会	研究员	2018. 04. 09	东方神秘符号之书法艺术
40	孔维懋	HOK 华盛顿事务所	设计师	2018. 04. 16	景观都市主义的崛起—— 哈佛大学新城市理论与景观 都市理论的探讨
41	王 瑛	澳大利亚莫纳什大学	研究员	2018. 05. 04	与时俱进——看未来的视 觉传达
42	吴晨晖	九江学院	教授/主任	2018. 05. 20	视觉传达教学改革的新思 路
43	刘 琳	江西服装学院	教授/院长	2018. 05. 20	美国的城市设计教育
44	周 剑	新余学院	教授/副院长	2018. 05. 20	文化创意产业在视传教学 改革中的重要性

45	陈向鸿	江西师范大学	教授/系主任	2018.05.26	由符号学视角论彩车设计语言
46	张国华	九江学院	教授/系主任	2018.05.26	情感化设计在工业设计中的应用
47	张 文	华东交通大学	教授/系主任	2018.5.26	区域文化基因与公共设施本土化设计
48	黄健松	上海交通大学	教授	2018.06.22	论意
49	刘纯青	江西农业大学	教授	2016.06.27	城市景观设计的新时代
50	应放天	浙江大学	教授	2018.09.14	设计生态
51	邹其昌	同济大学	教授	2018.10.13	设计经济学核心问题思考
52	肖 勇	中央美术学院	教授	2018.11.16	视觉设计教学与实践
53	孙明远	西北大学	教授	2018.11.16	全球化背景下的汉字金属活字字体开发
54	王 蔚	湖南大学	教授	2018.11.16	建筑媒介与城市传播
55	刘 谦	北京电影学院	教授/院长	2018.11.16	数字媒体艺术与技术的机遇和挑战
56	孙守迁	浙江大学	教授	2018.11.17	面向一带一路的数字创意产业
57	孙守迁	浙江大学	教授	2018.11.17	机器人与创新设计
58	杨先艺	广州大学	教授	2018.11.17	设计学的社会属性和未来发展趋势
59	肖 勇	中央美术学院	教授	2018.11.17	设计教育--变化与挑战
60	LIU QIAN	北京电影学院	教授/院长	2018.11.17	数字媒体--科学与艺术
61	孙明远	西北大学	教授	2018.11.17	文化视角下的聚珍仿宋体研究
62	汤 军	武汉理工大学	教授	2018.11.17	限制与突破--家电产品创新设计
63	王 蔚	湖南大学	教授	2018.11.17	历史街区的图像叙事与再现
64	崔 波	大火鸟	教授	2018.11.17	人工智能时代下的产品创新设计
65	杨先艺	广州大学	教授	2018.11.17	设计是一种力量--论设计的学科属性
66	邓雄波	深圳凌云创意	教授	2018.11.17	设计，负责打中

67	任亚鹏	武汉大学	教授	2018. 11. 18	大设计--艺术与工学
68	管少平	华南理工大学	教授	2018. 11. 18	设计计划--一种提升设计思维的方法
69	林 伟	福州大学	教授	2018. 11. 18	中国传统文化元素与现代设计
70	支 林	江西科技师范大学	教授	2019. 01. 30	国家艺术学申报书撰写思路
71	潘长学	武汉理工大学	院长/教授	2019. 04. 20	不同设计场域下的设计教育方法
72	卢善芬	江西省美术家协会	教授	2019. 05. 25	行走设计
73	王 琥	南京艺术学院	教授	2019. 06. 10	建国 70 周年中国设计发展历程
74	黄光磊	阿里巴巴零售设计事业部	高级体验设计师	2019. 06. 14	新商业 新体验
75	黄光磊	阿里巴巴零售设计事业部	高级体验设计师	2019. 06. 15	用户体验设计工作坊
76	黄光磊	阿里巴巴零售设计事业部	高级体验设计师	2019. 06. 16	用户体验设计工作坊
77	马 琳	上海大学	教授	2019. 06. 15	上海早期抽象：艺术史的再研究（1976-1990）
78	邱 敏	华东师范大学	博士	2019. 06. 15	凝视与他者的面容——关于女性艺术的自我表达
79	艾蕾尔	清华大学	博士	2019. 06. 16	女性艺术在装置领域的现状与趋势
80	梁达明	无极概念有限公司	设计总监	2019. 06. 23	分享 3D 設計知識
87	沈玉谋	江西省创造学会	副高级工程师	2019. 09. 24	中国剪纸的现状和未来
82	马忆原	汉仪字库	COO	2019. 10. 15	字体奇缘
83	罗仕鉴	浙江大学	教授	2019. 10. 23	设计学科如何申报国家级项目
84	王 海	深圳中装南京设计院	高级工程师	2019. 10. 26	阡陌——淮安金陵高铁酒店案例分享
85	龙迪勇	东南大学	教授	2019. 10. 29	空间叙事：从文学到图像
86	江 伟	深圳 VE 设计院	院长	2019. 10. 30	概念设计与空间构成
87	王震亚	山东大学	教授	2019. 11. 27	从慕课到金课：设计类在线课程建设实践
88	柴伟华	奥格工业设计有限公司	总经理	2019. 11. 22	奥格设计方法

89	郭清胜	工信部	秘书长	2019. 11. 24	艺术、设计与联合国可持续发展目标
90	过伟敏	江南大学	教授	2019. 11. 22	设计的责任与担当
91	过伟敏	江南大学	教授	2019. 11. 23	设计类专业建设与发展的思考
92	李 博	中南大学	教授	2019. 11. 23	共生景观的规划设计
93	李 延	厦门延谈桔子文化创意有限公司	创始人	2019. 11. 22	新时代下的艺术文化与设计商业
94	刘秀伟	北京印刷学院	教授	2019. 11. 24	设计的边界之无边界
95	刘秀伟	北京印刷学院	教授	2019. 11. 23	从时尚毕爷的 IP 讲起
96	彭雄亮	华南理工大学	高级规划师	2019. 11. 24	城市的营造逻辑与设计实践
97	汤永川	浙江大学	教授	2019. 11. 22	AI 艺术设计探索：墨染智能系统
98	张歌东	中国传媒大学	教授	2019. 11. 23	5G时代数字媒体艺术专业人才培养思考
99	章 炜	奥格工业设计	董事长	2019. 11. 22	设计的附加值与最优解
100	赵 超	清华大学	教授	2019. 11. 23	设计原则解析
101	赵 超	清华大学	教授	2019. 11. 23	超学科设计的维度
102	赖施虬	温州大学	教授	2019. 12. 07	中国民间剪纸艺术的民俗文化内涵
103	沈一丹	中国人民革命军事博物馆	研究员	2019. 12. 12	中国书法欣赏
104	沈一丹	中国人民革命军事博物馆	研究员	2019. 12. 12	楷书书法艺术
105	杨 丁	江西省文化和旅游厅	处长	2019. 12. 26	非遗保护当前的形势和我们的任务

附件 13：实践教学基地一览表

排序	名称	地址	主要面向专业	可接纳学生数（个）	联系人姓名
1	江西迅马科技有限公司	红谷滩新区学府大道 899 号慧谷创意产业园 B 栋二楼	视觉与媒体设计	5	汪翠芳
2	伊琳贰陆设计事务所	南昌市红谷滩新区学府大道 55 号水城艺术村 4 栋 229 室	环境设计	10	孙志伟

3	浙江大学台州研究院	浙江省台州市椒江区市府大道西段 618 号	产品设计	5	周永建
4	南昌精艺设计有限公司	江西南昌昌北经济技术开发区玉屏西大街 665 号	环境设计	10	徐佳晶
5	深圳市花生数字多媒体有限公司	深圳市南山区前海路振业国际商务中心 2006	视觉与媒体设计	10	张圣科
6	深圳市众立天影视广告有限公司	深圳宝安西乡街道华侨新村宝金华大厦 1301 室	视觉与媒体设计	10	黎 峰
7	上海尚典企业形象设计有限公司	上海市浦东新区向城路 58 号 14-D	视觉与媒体设计	5	黄荣根
8	南昌西恩精诚广告有限公司	江西省南昌市省府大院农业厅三号楼 4 楼	视觉与媒体设计	5	赵道宏
9	江西品意轩装饰设计工程有限公司	江西南昌东湖区红谷滩怡园路 888 号	环境设计	10	孙志伟
10	南昌一度空间地产顾问有限公司	南昌市西湖区广场南路 205 号恒茂国际华城	环境设计	10	李 东
11	南昌迪欧家具实业有限公司	南昌经济技术开发区玉屏东大街 1062 号	产品设计	5	涂湘荣
12	上海讯猫网络科技有限公司	上海市闸北区沪太路 785 号 22 幢 428 室	视觉与媒体设计	5	马培培
13	深圳市佳简几何工业设计有限公司	深圳市南山区南山大道 3186 号马家龙工业区明江大厦 505	产品设计	5	魏 民
14	广东顺德工业设计研究院	广东省佛山市顺德区北滘镇三乐路北一号广东工业设计城	产品设计	5	林炎志
15	佛山柏飞特工业设计有限公司	广东佛山禅城区岭南大道北 131 号碧桂园城市花园南区 1501 室	产品设计	5	高展辉
16	上海品漫网络科技有限公司	上海市金山区枫泾镇环东一路 65 弄 3 号 1840 室	视觉与媒体设计	5	杨朝生
17	杭州博乐工业产品设计有限公司	杭州上城区定安路 126 号	产品设计	5	占 满
18	井冈山市天街电子商务有限公司	吉安井冈山市茨坪镇新市场路 1 号 1 幢 8101 室	视觉与媒体设计	10	郭敏华
19	建元装饰股份有限公司	北京市通州区光机电一体化产业基地经海五路 1 号院 24 号建元大厦	环境设计	10	侯淑洁
20	江西同天工业设计研究院	南昌市红谷滩新区上饶大街绿地博览城国粹商业街 3 号楼	产品设计	10	常 亮
21	中国丝绸服装进出口有限公司	北京市东城区北河沿大街 105 号	视觉与媒体设计	10	冯春梅